

Ablaufplan Congreso de tango y folklore de la escuela
„Bohemia,Rincon del Arte“ Bs.As.

16./17.03.2019

Norma Gomez Tomasi & Ernesto Carmona

Sonntag, 17.03.2019

10.30 - 12.00 Uhr Thema A 2: Beziehung im Paar, freie Achse des Einzelnen, Finden der gemeinsamen Achse; Nutzung unterschiedlicher Dynamiken

12.30 - 14.00 Uhr Thema B 1: individuelle Korrektur bekannter Schrittfolgen,“ Figuren“ Transformation in persönliche an den jeweiligen Körper angepasste Bewegungen zur Verbesserung der Ästhetik und Harmonie, Arbeiten mit dem Platz und dem „Verkehr“ auf der Tanzfläche

14.30-16.00 Uhr Thema C 2 :Milonga und Candombe-Gemeinsamkeiten und Unterschiede

16.30 -18.00 Uhr: Folklore: Malambo und Chacarera

Kurse :Themen A, B, C: Teil 1 und 2 aufeinander aufbauend

Empfehlung: Buchung beider Kurse , bei Einzelbuchung nur Teilnahme an 1. Teil möglich

Preise: 30,00 EUR pro Pers.pro Workshop 1, 2 und 3

auf den 4.Workshop 10% Rabatt, anschließend Rabattstaffelung ansteigend um weitere 5% auf die Buchung des 4.Workshops 10% Rabatt, auf 5.WS 15% ,6.WS 20%, 7.WS 25%, 8.WS 30%, 9.WS 35%,10.WS 40%

Info/Anmeldung : petra.lemnitzer@tango-argentino-plauen.de oder 0172/784 13 77

